

# SERAINA SIDLER-TALL



## ZUR PERSON

Geboren am 15. 12. 1974 in Zug  
Verheiratet mit Mischa  
2 Kinder: Gian Andri & Marla

## AUSBILDUNGEN

Tänzerin und Choreografin  
Dipl. Tai-Ji Lehrerin  
Bewegungspädagogin nach Franklin® Methode

## PÄDAGOGISCHE ERFAHRUNGEN

Modern Dance, Tai-Ji, Qi-Gong, Ballett und physisches Training  
für Anfänger und Fortgeschrittene

## TANZAUSBILDUNG

1979 – 1991 3 Mal wöchentlich Unterricht in Ballett und Jazztanz  
1991 – 1993 Colombo Tanz-Theaterschule Zürich, Schweiz  
1993 – 1994 Offenes Training mit TänzerInnen von Béjart in Lausanne, Schweiz  
1994 – 1996 Internationale Ballettschule «Rosella Hightower» in Cannes, Frankreich  
1996 – 1998 Aus- und Weiterbildung in «Muller Tanztechnik» und Mitglied  
der «3x1 Tanzcompany» in St.Gallen, Schweiz  
1998 Stipendium als Stagier bei Jennifer Muller «the works» in New York, U.S.A

## ARBEITEN ALS TÄNZERIN UND CHOREOGRAFIN

1996 – 1998 Stücke aus Repertoire Jennifer Muller «the works» N.Y.C. u.a. Stücke  
von Leda Meredith und John Brooks  
1998 «Input» Company Running Out Bern, Schweiz  
1998 Eigenes Stück «Fussfassen» Basel, Schweiz  
1999 Company Orma Dance «four corners»  
1999 «Arbeitsräume» Company Running Out Bern, Schweiz  
choreographiert von Nicole Caccivio Berlin  
2000 Weiterbildungsbeitrag vom Kanton Zug für weitere Studien  
in New York und Wien  
2001 Eigene Produktion im Auftrag der Oberthurgauer Festspiele:  
Moderner Tanz zu Joseph Haydns «Die Jahreszeiten»  
begleitet von Chor und Orchester Evangelische Kirche Amriswil Schweiz  
2002 Eigene Produktion «Slipstream» und Gründung der Company  
«escapade dance lab.» in Zusammenarbeit mit TänzerInnen aus Dänemark  
und Wien.  
2003 «Life loud» Solo am Seil. Aufführungen in Zug und Odense Dänemark  
2004 Tanzperformance für Neueröffnung des Bahnhofs Zug  
2003 – 2004 «Neuland – eine Kulturvernetzung»  
2004 Gründung von «tanzzug» (Jährliches Tanzspektakel)  
2005 «EinFall – ein Tanzspiel». Aufführungen in Zug und Altdorf